Цель занятий по подготовке к обучению грамоте для детей – развитие интереса к родному языку, осознание его элементарных закономерностей, превращение речи из средства общения еще и в объект познания, а также развитие умственных способностей  дошкольников. Другими словами, занятия по обучению грамоте в дошкольном учреждении – это начальная ступень  последующего систематического изучения языка в школе.

 Работа по воспитанию звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста включает развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха. Для развития артикуляционного аппарата широко используются звукоподражательные слова, голоса животных. Например, детям даются музыкальные инструменты – дудочка и колокольчик, дудочка дудит «ду-ду», а колокольчик звенит «динь-динь». Тем самым мы закрепляем произношение твердых и мягких звуков. Дикция (отчетливое и ясное произношение слов и слогов и звуков) отрабатывается с помощью специального речевого материала: шутки-чистоговорки (Бы-бы-бы – идет дым из трубы), потешки, поговорки, фразы, содержащие определенную группу звуков («У Сани едут сани сами»).

Наиболее эффективным  для использования  возможностей ребенка в освоении грамоты считается старший дошкольный возраст. Этот период получил название  периода «языковой одаренности», в котором ребенок проявляет повышенную восприимчивость к звуковой стороне речи, к звучащему слову.

На занятиях по подготовке к обучению грамоте мы решаем следующие задачи:

* Помогаем детям усвоить термины: звук, слог, слово, предложение.

Учим дифференцировать звуки по твердости – мягкости, глухости-

звонкости.

* Учим детей называть и подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета:

(слова-существительные: Д/у: «Назови по-разному одну и ту же игрушку» *(мишка, мишенька, мишуленька, мишутка, мишуня, межвежонок, медвежоночек, мишуточка);* слова-глаголы: Д/у: «Что умеет делать кошка?» *(лакать, лазить, царапаться, мяукать, мурлыкать, играть, лежать, бежать, ласкаться);*слова-определения:Д/у: «Какой, какая, какое»; *(солнышко – ясное, лучистое, золотистое, веселое, радостное, светлое, весеннее, доброе, ласковое, горячее);* слова-наречия *(Как передвигается черепаха?(медленно, спокойно, плавно);* однокоренные слова (какие слова можно образовать от слова *кот –котик, коток, котя, котофей, котенок, котеночек, котята, котятки, котики, коты, котяточки).*

* Учим детей   сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу; *(Д/у: «Сколько звуков услышали?»Воспитатель вперемежку проговаривает отдельные звуки и слоги, например, м, ра, с, ус…, а дети на один звук хлопают один раз, а на слог – два раза; «Найди пару звука» ребенку предлагается назвать пару звука, в зависимости от того, какой звук назвал воспитатель – твердый или мягкий; «Подскажи Петрушке звук» дети должны договорить последний звук в словах, которые произносит Петрушка. Например, На солнышке грелся маленький котено…(к); «Какой звук потерялся» воспитатель специально в словах не проговаривает первый звук, дети должны подсказать этот звук. Например,Подготовлен …амолет , он отправится в полет. Дети определяют, что в слове самолет потерялся звук (с); «Звуковые часы»; «Цепочка слов» Дети выстраивают цепочку из слов, каждое последующее слово должно начинаться с того звука, на который заканчивается предыдущее слово. Например, мама – ананас – слон…; «Построим дом» Дети должны дорисовать дом, у которого на начальном этапе есть только стены, но дорисовывать можно только те части, в названии которых есть звук (р).; «Мамина сумка» дети должны назвать продукты, в названии которых есть звук (м), например, масло, молоко, мороженое, макароны…»Какой звук гласный» воспитатель называет вразбивку гласные и согласные звуки, дети на гласный звук поднимают руку с красной фишкой.*
* Учим детей делению слов на слоги, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога*; (Д/у: «Отгадай мое слово, которое начинается со слога ма»; «Назови слово, в котором будет три слога»; «Телеграф» Воспитатель произносит слова дву- или трехсложные, а дети должны прохлопать в ладоши количество слогов.)*
* Знакомим детей с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;
* Знакомим дошкольников с основными свойствами фонематического (звукового) строения слова;

Функции звукового анализа слов формируются поэтапно:
- формирование умения вслушиваться в звучание слова, узнавать, различать и выделять из него отдельные звуки-фонемы, уточнение их звучания (элементарная стадия);
- интонационное выделение последовательности звуков-фонем и общий звуко-фонемный анализ слова с опорой на вспомогательные средства: картинку, графическую схему, фишки;
- дифференциация гласных и согласных фонем, установление места ударения в слове;
- дифференциация согласных фонем по твердости и мягкости, а затем - по глухости и звонкости, моделирование основных фонематических отношений в слове;
- проведение звуко-фонемного анализа без опоры на наглядность -
графическую схему, а затем и фишки, полный звуко-фонемный анализ осуществляется сначала в речевом плане, а затем - в уме, во внутреннем плане.

* Учим   различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.

Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования, так как игровые приемы и дидактические игры составляют специфику обучения дошкольников.