

## СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Разработка представляет собой завершённый цикл, включающий семь тематических занятий («Прогулок»), выстроенных в логике библейской истории.

### Структура каждого занятия:

- Вводная часть (3–4 мин): сюрпризный момент, создание атмосферы, мотивация (Книга Творения, «машина времени», таинственная музыка).
- Основная часть (20–22 мин):
  - Рассказ-беседа с использованием наглядности и экспериментов.
  - Интерактивная игра (подвижная, дидактическая, сюжетная) для закрепления.
  - Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка, коллаж) для творческого осмысления темы.
- Заключительная часть (3–4 мин): рефлексия, обсуждение, выставка работ, эмоциональное завершение.

### День 1: «Свет и Тьма»

- Ключевая идея: появление света из тьмы, разделение дня и ночи.
- Задачи: познакомить с понятием первого дня. Развивать тактильные и зрительные ощущения через контраст. Учить видеть красоту в простом.
- Интерактив: игра «День и Ночь» (движение под разную музыку), опыт с фонариком и тёмной тканью.
- Продуктивная деятельность: рисование белой восковой свечой по чёрной бумаге с последующей заливкой акварелью (проявление света).
- Итоговый образ: ребёнок понимает, что свет — это хорошо, он даёт радость и жизнь.

### День 2: «Небо и Вода»

- Ключевая идея: разделение вод, появление небесного пространства (тверди) и облаков.
- Задачи: дать представление о небе как о воздушном пространстве и облаках как скоплении пара. Развивать наблюдательность.
- Интерактив: имитационная игра «Океан и Небо», демонстрационный опыт с водой и пеной («верхние и нижние воды»).
- Продуктивная деятельность: аппликация из ваты и фольги «Пушистые облака» на синем фоне.
- Итоговый образ: ребёнок знает, что небо и облака состоят из воды, которая находится в постоянном движении.

### День 3: «Суша, моря и растения»

- Ключевая идея: появление суши среди воды и рождение первого растительного мира.
- Задачи: познакомить с разнообразием растений (травы, цветы, деревья). Воспитывать бережное отношение к зелени.
- Интерактив: дидактическая игра «Что растёт на земле?», игра-эксперимент «Как семечко ищет свет» (наблюдение за ростками).

- Продуктивная деятельность: коллективная работа «Цветущая поляна» (рисование ладошками, оттисками, готовыми цветами).
- Итоговый образ: ребёнок понимает, что растения — это «лёгкие» планеты и украшение земли.

#### День 4: «Солнце, Луна и Звёзды»

- Ключевая идея: создание светил для управления временем (день/ночь, времена года).
- Задачи: закрепить представления о Солнце, Луне, звёздах, их значении. Развивать пространственное мышление.
- Интерактив: музыкально-ритмическая игра «Солнышко и лучики», хоровод «Месяц и звёзды», наблюдение через цветные стёклышки.
- Продуктивная деятельность: пластилинография «Звёздное небо» (растягивание пластилина на картоне с добавлением бусин-звёзд).
- Итоговый образ: ребёнок знает о цикличности (день-ночь) и важности света для всего живого.

#### День 5: «Рыбы и Птицы»

- Ключевая идея: заселение воды рыбами, а воздуха — птицами.
- Задачи: расширить знания о водных и воздушных обитателях, их приспособленности к среде. Учить сравнивать.
- Интерактив: подвижная игра «Летает — не летает, плавает — не плавает», игра на внимание «Кто где живёт?».
- Продуктивная деятельность: оригами «Птичка» или «Рыбка» с последующим оформлением коллективной композиции «Море и небо».
- Итоговый образ: ребёнок видит многообразие живых существ и их связь со средой обитания.

#### День 6: «Звери и Человек»

- Ключевая идея: создание животных суши и человека, поручение человеку заботы о мире.
- Задачи: дать представление о разнообразии зверей. Показать особую роль человека как хранителя и помощника. Воспитывать ответственность.
- Интерактив: игра-пантомима «Угадай животное», дидактическая игра «Кто чем полезен?», беседа «Как я забочусь о природе».
- Продуктивная деятельность: лепка из солёного теста «Моё любимое животное» или рисование «Я и мой друг» (ребёнок с животным).
- Итоговый образ: ребёнок осознаёт себя частью мира, ответственным за «братьев меньших».

#### День 7: «День Благословения и Покоя»

Ключевая идея: завершение творения, благословение мира, радость и отдых.

- Задачи: обобщить знания о шести днях. Раскрыть понятие «благословение» как пожелание добра. Воспитывать благодарность.
- Интерактив: викторина «Семь дней», игра-драматизация «Живая неделя», хоровод благодарности «Спасибо, мир!».

- Продуктивная деятельность: коллективное панно «Венец Творения» (коллаж из всех элементов предыдущих дней с украшениями).
- Итоговый образ: ребёнок испытывает чувство радости и гордости за красоту мира, понимает ценность отдыха и добрых дел.

Рекомендации для педагога:

- Занятия лучше проводить в хронологическом порядке.
- Важно делать акцент на красоте, гармонии и любви.
- Активно привлекайте родителей к продолжению темы дома (наблюдения на прогулке, чтение книг).

В конце каждого занятия даны методические рекомендации для педагогов и материал для планирования образовательной деятельности в режимных моментах и закреплении.