

ВВЕДЕНИЕ

Учебно-методическое пособие «Путешествие по дням творения» имеет духовно-нравственную и культурологическую направленность, рассчитана на два месяца реализации и предназначена для обучающихся от 6 до 7 лет. Материал знакомит детей с библейской историей сотворения мира как с культурологическим и этическим образцом — примером созидания, гармонии и красоты.

Пособие «Путешествие по дням творения» состоит из следующих **разделов**: пояснительная записка, конспекты занятий, сценарий итогового занятия, рабочая тетрадь, оценка результативности, список используемой литературы. В приложении представлены: конспекты семи занятий с методическими рекомендациями для педагогов, сценарий итогового занятия в форме квест-игры, рабочая тетрадь, педагогическая диагностика, диагностическая карта, фото и видеоматериалы, отзывы в соцсетях, сайт методической поддержки.

Учебно-методическое пособие «Путешествие по дням творения» опирается на пособия Шевченко Л. Л. «Духовно-нравственная культура. Добрый мир. Православная культура для малышей», Шевченко Л. Л., «Православная культура. 1 класс: учебник для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий», диск «Музыкальное сопровождение занятий» и Детскую Библию в православной традиции. Основанием для разработки пособия являются ключевые нормативные документы образования: Закон об образовании в Российской Федерации, Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- Первое направление духовно-нравственного воспитания – познавательный компонент. Его показателем являются уровень освоения представлений и знаний.
- Второе направление - эмоционально-ценностный компонент. Эмоционально-ценностным показателем является эстетическое восприятие мира, проявление чувства удивления, благоговения и благодарности за созданный мир и бережное отношение к природе.
- Третье направление – поведенческий и деятельностный компонент. Выражается в отражении полученных знаний в самостоятельной деятельности: в игре, рисовании, лепке и аппликации.

Актуальность работы продиктована стратегическими задачами государственной политики в сфере образования, обозначенными в ФЗ «Об образовании в РФ» и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Разработка полностью соответствует ценностным основаниям ФГОС ДО, который требует формирования у детей первичных представлений о культурных традициях, нравственных нормах и ценностях.

Цикл занятий «Путешествие по дням творения» решает ключевую задачу дошкольного образования: закладывание основ мировоззрения ребенка, формирование у него целостной картины мира на основе традиционных для России духовных ценностей.

Новизна разработки заключается в интеграции нескольких педагогических подходов:

- Культурологический подход: Библия подается как Книга книг, как основа мировой культуры.
- Деятельностный подход: каждый «день творения» проживается детьми через игру, эксперимент, творчество (рисование свечой, печать листьями, создание коллективных панно).
- Метапредметность: занятия органично соединяют развитие речи, формирование элементарных математических представлений (счет звезд), ознакомление с окружающим миром (круговорот воды, классификация животных), музыку и художественный труд.

Педагогическая целесообразность подтверждается тем, что разработка решает ключевую проблему дошкольного возраста: как говорить с ребенком о сложном (мироздание, Бог, вечность) просто, наглядно и эмоционально. Мы стремились избежать излишней дидактики, делая ставку на образы, сказку и игру.

Материал представляет интерес для педагогов дошкольного образования, учителей начальных классов, преподавателей воскресных школ.

Содержание программы

Методическая разработка в своей основе опирается на пособия Шевченко Л. Л. «Духовно-нравственная культура. Добрый мир. Православная культура для малышей», Шевченко Л. Л., «Православная культура. 1 класс: учебник для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий», диск «Музыкальное сопровождение занятий» и Детская Библия в православной традиции. Основанием для разработки программы являются ключевые нормативные документы образования: Закон об образовании в Российской Федерации, Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Реализация целей осуществляется через следующие компоненты:

Обучающий компонент реализуется через знакомство детей с текстами хрестоматии «Добрый мир» (Л. Л. Шевченко), Детской Библией, расширение кругозора о мире природы (космос, вода, растения, животные). Предполагает развитие общего кругозора ребенка.

Развивающий компонент представлен широким спектром активностей: от опытно-экспериментальной деятельности («Свет и тьма», «Твердь») до развития общих интеллектуальных и творческих способностей.

Воспитывающий компонент является стержнем разработки. Через знакомство с понятиями Творец, свет, добро, благодарность, забота формируются личностные качества ребенка: эмпатия, ответственность, уважение к миру и людям, чувство прекрасного. Воспитывающий компонент нацелен на формирование гармоничной личности, личностных качеств.

Качество условий образовательной деятельности

Кадровые условия реализации Программы

Педагогические работники, участвующие в апробации цикла занятий, имеют специальное педагогическое (дошкольное) образование, высшую квалификационную категорию, проучены на курсах «Добрый мир. Основы духовно-нравственного воспитания в дошкольных образовательных организациях в контексте ФГОС ДО», являются участниками регионального проекта «Добрый сад». Авторы разработки являются членами Ассоциации «Преподаватели духовно-нравственной (православной) культуры».

Материально-техническое оснащение

Образовательная организация оборудована оргтехникой, теле-видеоаппаратурой для проведения образовательной деятельности: имеются интерактивные доски и панели, проекторы, ноутбуки и др. техника для полноценного проведения образовательного процесса.

Методическое оснащение.

Методическое оснащение Программы представлено пособиями Шевченко Л. Л. «Православная культура», а также авторскими разработками (занятия, рабочая тетрадь).

Качество процесса образовательной деятельности

На этапе реализации педагоги проводили образовательную деятельность на занятиях (7), во время режимных моментов в течение всего времени пребывания детей, организовывали исследовательскую деятельность и выставки. В итоговой квест-игре педагоги фиксировали закрепление полученных знаний через демонстрацию их детьми в игровой форме. По окончании прохождения темы подводили итоги реализации цикла занятий, оценивали их результативность и эффективность.

Образовательная деятельность реализовалась 1 раз в неделю (занятия), в течение недели в режимных моментах происходило закрепление пройденного во время прогулок и бесед, в рабочей тетради, Актуализация полученных знаний осуществлялась в самостоятельной деятельности (игровой и продуктивной), а также во время итоговой квест-игры.

Пособие реализуется 4 раза в месяц с сентября по ноябрь. Всего проходит 8 мероприятий.

Технологии

В процессе реализации пособия используются педагогические технологии:

- Технологии игрового обучения: игровой сюрприз (видео с голубем – добрым вестником), а также различные игры и задания на закрепление содержания и последовательности дней творения. Применение игровых технологий способствовало эффективному получению информации и навыков, успешной мотивации и развитию коммуникативных умений.
- Использовалась технология «квест», ее элементы: получение задания, прохождение этапов-заданий игрового маршрута, выполнение заданий и т.д.. Применение квест- технологии позволило активизировать

внимание и развивать познавательный интерес в ходе выполнения заданий.

- Применение ИКТ-технологий (показ слайдов, онлайн-пазлы, интерактивные игры) обеспечивало наглядность и позволяло сделать обучение более увлекательным и доступным.
- Здоровьесберегающие технологии. Чередование видов деятельности помогло удерживать внимание детей, поддерживать интерес к обучению и избежать переутомления.
- Применялись технологии личностно-ориентированного обучения, а именно: индивидуальный подход, создание доброжелательной атмосферы, коллективная творческая деятельность, доверие и поддержка. Все это повысило внутреннюю мотивацию детей к образовательному процессу.
- Исследовательские технологии помогали развивать познавательную активность, направленную на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.

Методы обучения

В ходе занятий использовались следующие методы и приемы:

- Словесный (беседа с детьми, повторение, уточнение, напоминание, поощрение)
- Наглядный (показ слайдов, звуковое сопровождение)
- Практический («Разделение неба и воды», «Создание суши», работа в рабочей тетради)
- Игровой (игры «Раздели свет и тьму», «Кто я?»)

Выбранные методы и приёмы были подобраны с учётом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников подготовительной группы (состояния внимания, степени утомляемости).

Наглядные и словесные инструкции предъявлялись точно и чётко. Использовалась следующая помощь: привлечение внимания, стимуляция речемыслительной деятельности посредством указаний, советов, использование вопросов, применение дополнительных наглядных опор (картинок, демонстрация образа отдельного действия и деятельности в целом).

Практические методы и приемы (подражательные и творческие упражнения), многократное повторение способствовали усвоению знаний.

Игровые методы поддерживали интерес детей к содержанию занятий.

Формы работы.

При реализации цикла «Путешествие по дням творения» применяются такие *формы работы*, как:

- Тематическое занятие
- Беседа
- Прогулка
- Дидактические игры

- Продуктивная деятельность (рисование, аппликация)
- Квест-игра

Применение разнообразных методов и форм позволяют повышать эффективность усилий педагогов.

Отличительные особенности

Инновационность и отличительные особенности разработки проявляется в:

- Использовании технологии «событийности»: Каждое занятие — это не урок, а событие, «Прогулка», полная удивления.
- Наличии рабочей тетради: она позволяет ребенку-дошкольнику совместно с педагогом или с родителями закрепить пройденное, вернуться к «дням творения» в свободное время или дома.
- Интеграции с семьями воспитанников и социумом: разработаны рекомендации для родителей (наблюдение за закатом, проращивание семян), а итоговое занятие проводится с участием священника (настоятеля храма Спаса Нерукотворного Образа протоиерея Павла (Колосова). Это обеспечивает подлинность и глубину общения на духовные темы.

Результативность образовательной деятельности

Апробирование учебно-методического пособия «Путешествие по дням творения» на практике проходило в 8 дошкольных отделениях Г. о. Серпухов в течение 2024–2026 г.г., участниками стали 298 детей в возрасте 6–7 лет и 17 педагогов. Апробация методической разработки «Путешествие по дням творения» велась в условиях образовательных комплексов МБОУ «Эффективная школа» (дошкольное отделение «Ёлочка»), МБОУ «Пролетарская школа» (дошкольное отделение «Радуга»), МБОУ «Оболенская школа» (дошкольные отделения «Лесная сказка», «Родничок»), МБОУ СОШ № 3 (дошкольное отделение «Звездочка»), МБОУ «Центр непрерывного образования» (дошкольные отделения «Золушка», «Карусель»), МБОУ «Лицей «Протвино» (дошкольное отделение «Сказка»).

На протяжении двух лет апробации материалы дорабатывались, получая обратную связь от практикующих педагогов. В результате методическая разработка показала высокую степень результативности и эффективности, о чем свидетельствуют данные диагностики.

Результативность подтверждается наличием подробной диагностической карты и методического инструментария к ней (**приложение**). Анализ уровня развития духовно-нравственной сферы личности обучающихся свидетельствует о высокой результативности проведенных мероприятий. В процессе апробации учебно-методического пособия «Путешествие по дням творения» у детей были зафиксированы:

- Повышение познавательного интереса к окружающему миру.
- Появление в речи слов, отражающих нравственные категории (Творец, благодать, милосердие, красота).
- Формирование навыков заботливого отношения к природе и друг к другу.

- Возможность самовыражения воспитанников реализована через выставки рисунков, создание коллективных панно («Наша цветущая планета», «Жизнь пятого дня»), театрализацию на итоговом занятии.

Анализ динамики уровня развития духовно-нравственной сферы личности обучающихся свидетельствует о высокой результативности проведенных мероприятий.

Выводы по показателям общественного мнения делались на основе результатов опросов и отзывов педагогов. Большинство родителей (92%) положительно оценивают усилия детского сада в области духовно-нравственного воспитания.

Таким образом, можно сделать вывод о высокой степени эффективности и результативности учебно-методического пособия «Путешествие по дням творения».

Работа по духовно-нравственному воспитанию идет в тесном сотрудничестве, соработничестве с Серпуховским Благочинием. Священники являются постоянным и неизменными участниками практически всех наших мероприятий: открытых занятий и праздников, регулярно встречаются с обучающимися и родителями.

Распространение опыта работы

Распространение опыта работы проводилась в рамках регионального проекта «Добрый сад»:

- Городское методическое объединение воспитателей подготовительных групп (2025г.)
- I межрегиональную научно-практическую конференцию «Обеспечение преемственности и непрерывности дошкольного и начального образования в условиях реализации ФОП НОО И ФОП ДО» (2025г.)
- Муниципальный семинар для старших воспитателей «Основы формирования духовности и нравственного отношения к окружающей действительности у дошкольников» (2026 г.)
- [Сайт методической поддержки](#)

Участие в конкурсах

Педагоги образовательной организации являются постоянными участниками конкурсов методических разработок по духовно-нравственному воспитанию.

- В 2023 году заняли II место в региональном конкурсе в рамках Предметной недели духовно-нравственной (православной) культуры с конспектом «Путешествие по православному городу Серпухову».
- В 2025 году заняли I место в муниципальном конкурсе в рамках Предметной недели духовно-нравственной (православной) культуры с квест-игрой «Путешествие к истокам мироздания».

Для распространения опыта работы и удобства использования весь материал расположен на сайте [методической поддержки педагогов](#), разделе официального сайта школы.

Познакомиться с материалами учебно-методического пособия «Путешествие по дням творения» можно, отсканировав Q-коды



КОНСПЕКТЫ



РАБОЧАЯ
ТЕТРАДЬ



ДИАГНОСТИКА



ФОТОГРАФИИ



ВСЕ
МАТЕРИАЛЫ
НА САЙТЕ

Перспективы развития

Опираясь на результаты диагностики по реализации учебно-методического пособия «Путешествие по дням творения» и учитывая интерес детей, педагогов и родителей к данной теме, можно сделать вывод, что методическая разработка представляет собой целостный, логически выстроенный, глубокий по содержанию и доступный по форме продукт. Он соответствует требованиям ФГОС ДО, решает задачи духовно-нравственного воспитания, обладает инновационным потенциалом и может быть рекомендован к распространению в педагогической практике.