

Рецензия

на рабочую тетрадь «Путешествие по дням творения» (авторы: Орлова Т. Э., Ананьева Т. В., Якименко О. В.)

Рабочая тетрадь «Путешествие по дням творения» является практическим приложением к одноименному учебно-методическому пособию и представляет собой ценный дидактический материал для закрепления знаний детей 6–7 лет о библейской истории сотворения мира.

Тетрадь имеет четкую структуру, состоящую из семи разделов, соответствующих дням творения, и итогового блока. Такой последовательный подход позволяет сохранить логику повествования и обеспечивает системность в усвоении материала. Задания в тетради дифференцированы по сложности и видам деятельности, что полностью соответствует психофизиологическим особенностям старших дошкольников с их развивающимся наглядно-образным мышлением и потребностью в игре.

Разработка грамотно интегрирует содержание нескольких образовательных областей ФГОС ДО:

1. Познавательное развитие: задания на классификацию («Кто где живет?», «Что растет в воде/на земле?»), счет (звезд), ориентировку в пространстве (лабиринты) расширяют кругозор и формируют элементарные естественно-научные представления.
2. Речевое развитие: работа с тетрадью предполагает общение ребенка со взрослым, пояснение своих действий, обогащение словаря (твердь, светила, венец творения).
3. Художественно-эстетическое развитие: преобладающая часть заданий направлена на творчество (раскрашивание, рисование, аппликация, печать листьями, работа с ватой и фольгой). Это развивает мелкую моторику, чувство композиции и цвета.
4. Социально-коммуникативное развитие: задания на эмпатию («Нарисуй, как ты заботаешься о питомце»), понимание ценности покоя и благодарности способствуют личностному становлению ребенка.

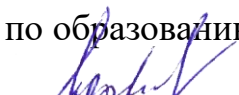
К несомненным достоинствам тетради следует отнести ее практико-ориентированный характер. Авторы предлагают не просто «раскраски», а разнообразные техники: графические упражнения (обводка по пунктиру, штриховка, проведение линий в лабиринтах), работу с природными материалами, печатание, коллажирование. Это позволяет удерживать интерес

ребенка на протяжении всей работы и развивает тактильную чувствительность.

Особого внимания заслуживают задания, направленные на рефлекссию (например, «Нарисуй, что тебе понравилось больше всего» в разделе о седьмом дне), что способствует развитию эмоционального интеллекта. Наличие поощрительных наклеек и итоговой игры-ходилки «Путешествие по дням творения» создает дополнительную мотивацию для ребенка.

Тетрадь рекомендуется использовать после проведения тематических занятий для закрепления и углубления знаний. Методические рекомендации, предваряющие задания, корректно ориентируют взрослого на создание эмоционального настроения и уважение к индивидуальному темпу работы ребенка. Это позволяет использовать тетрадь как в условиях дошкольного учреждения (на занятиях и в совместной деятельности), так и в семейном воспитании.

Рабочая тетрадь «Путешествие по дням творения» является качественным, современным и востребованным дидактическим продуктом. Она способствует формированию у детей целостной картины мира, развитию творческих способностей и воспитанию ценностного отношения к окружающей действительности. Тетрадь может быть рекомендована к использованию педагогами дошкольных образовательных организаций и родителями для занятий с детьми.

Кандидат педагогических наук,
главный специалист Комитета по образованию
администрации Г.о. Серпухов  / Михайлова М. В.