

Конспект занятия «Прогулка пятая. Птицы. Рыбы. Насекомые»

Цели:

- Формирование представления о разнообразии животного мира (птицы и рыбы) через библейский сюжет пятого дня творения.
- Духовно-нравственное воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России
- Приобретение культурологических знаний для разностороннего развития детей.

Задачи:

• Образовательные:

- Познакомить с библейским рассказом о пятом дне творения.
- Закрепить и систематизировать знания о птицах (среда обитания, внешние признаки) и рыбах (среда обитания, строение).
- Ввести понятия «пернатые», «водоплавающие», «хищные рыбы».
- Расширять представление детей о мире природы как о творении Божьем.
- Побуждать детей к рассмотрению окружающего мира, творческого создания и сохранения его красоты, добра

• Развивающие:

- Развивать, речь, память, внимание, воображение, мышление, пластику при помощи логоритмической гимнастики.
- Развивать логическое мышление через классификацию, наблюдательность, мелкую моторику и творческое воображение.
- Развивать связную речь через составление описательных рассказов.
- Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы

• Воспитательные:

- Воспитывать бережное и уважительное отношение к живой природе, чувство удивления и восхищения её разнообразием.
- Воспитывать у детей нравственные качества: милосердие, сострадание, сопереживание.

Материалы и оборудование:

- Наглядный ряд: иллюстрация 5-го дня творения (небо с птицами и море с рыбами); набор карточек с птицами (воробей, орел, пингвин, утка, страус, колибри) и рыбами (акула, щука, золотая рыбка, камбала, скат, сом); аудиозаписи: «Звуки моря», «Голоса птиц», Музыка П.И.Чайковского, веселая инструментальная мелодия.
- Для опыта/исследования:
 - Тазик с водой.
 - Предметы из разных материалов: камень, пустая пластмассовая бутылка (закрытая), перо, металлическая ложка, кусок пенопласта, резиновая игрушка.
 - Карточки-символы: «тонет» (↓), «не тонет/плавает» (↑).

- Для продуктивной деятельности:
 - Подгруппа 1 (коллективное панно): Большой лист голубого картона (фон), заготовки силуэтов птиц и рыб из цветной бумаги, блески, пайетки, фольга, перья настоящие или бумажные, клей, кисточки, салфетки.
 - Подгруппа 2 (индивидуальные поделки): Одноразовые бумажные тарелки, краски, кисточки, цветная бумага, клей, пластиковые глазки, скотч, деревянные палочки для «рыбок на удочке» или «летающих птичек».
 - Для игры: обручи синего и голубого цвета, маски или шапочки с изображением птиц и рыб.

Словарная работа: Создатель, Творец, прибор, ихтиологи, орнитологи

Предварительная работа.

- Наблюдение за птицами, насекомыми.
- Рассматривание птиц и насекомых на прогулке.
- Творческое задание «Слушаем, угадываем, рисуем, лепим».
- Рассматривание иллюстраций «Живой мир рек и морей»
- Рассматривание энциклопедий «Живой мир нашей планеты»
- Беседы о насекомых и птицах.
- Подвижные игры: «Коршун и воробьи», «Совушка», «Перелет птиц», «Птицеловы» и т.д.

Ход занятия:

Дети входят под спокойную музыку («Звуки моря»). Воспитатель предлагает им сесть в круг.

Воспитатель Друзья, мы с вами много узнали о днях творения и сегодня мы продолжим нашу прогулку. Но сначала вспомним:
 Кто сотворил нашу Землю? (творец, Господь).
 Что сотворил в первый день? (свет, день, ночь).
 А во второй день? (небо).
 Что было в третий день? (Бог сотворил землю, воду, растения).
 В четвертый день что сделал Творец? (сотворил солнце, луну и звезды).
 В какой книге это все описано? (в Библии).
 Правильно дети. Только на этом наш Творец не остановился, Он создал все для жизни: появились свет, небо, суша и моря, растения. Мир становился всё красивее, но он был... очень тихим. Не было в нём ни звука, ни движения живых существ. Но вот наступил Пятый день – день, когда мир стал по-настоящему живым и добрым! Чтобы узнать, какие новые чудеса появились, закройте глазки и послушайте.

Включается фонограмма с голосами птиц и шумом моря одновременно.

День пятый¹

Было тихо над землей,

¹ Шевченко Л. Л., «Добрый мир», ч. 1, с.62

лишь волной шумел прибой.
Сотворил Господь в день пятый
рыб и птиц для нас с тобой.

В океане голубом
кит, дельфин, карась и сом
обрели с тех пор свой дом.

Птицы радуются в небе,
занимается заря.
Они песней славят Бога,
за любовь благодаря.

(воспитатель читает стихотворение под музыку, после еще некоторое время дети слушают пение птиц и шум прибоя)

«Что вы слышали? (Птиц, воду). Где живут птицы? (На земле, в небе). А эти звуки воды – где их можно услышать? (В море, океане). Сегодня мы отправимся в два царства: Воздушное и Водное!»

Воспитатель

Рассказ и беседа.

И сказал Бог: «Да произведет вода пресмыкающихся, душу живую; и птицы да полетят над землею, по тверди небесной». И появились в морях и реках большие и маленькие рыбы, дельфины, киты. А в небе защебетали, запели и запорхали птицы. Мир наполнился жизнью, движением и звуками!» О чем поют птички на заре? (они песней славят Бога за любовь благодарят). А теперь давайте послушаем музыку.

Слушание музыки П. И. Чайковского «Песня жаворонка»²

Воспитатель

Показывает иллюстрацию.

Чем похожи рыбы и птицы? (Они живые, двигаются, питаются, у них есть глаза, тело).

Чем они отличаются? (Среда обитания: вода/воздух; есть крылья/плавники; перья/чешуя).

Дидактическое упражнение «Найди свой дом»

Воспитатель

На полу лежат два обруча: синий – «Море», голубой – «Небо». У детей карточки с птицами и рыбами. Под музыку они «летают и плавают», а когда музыка замолкает, занимают свой «дом». Можно усложнить: добавить карточку «утка» или «пингвин», которые могут оказаться между обручами.

Воспитатель

Продолжаем нашу прогулку.

Скажите, чем питаются птицы? (насекомыми).

Их тоже создал наш Творец, они такие маленькие, можно подумать что они не нужны в природе. Но это не так. Насекомые много трудятся, они опыляют растения, одни дают мед, другие уничтожают тлю, рыхлят землю, и являются кормом для птиц.

В природе нет «ненужных созданий», всё друг от друга зависит.

Послушайте стихотворение

² Шевченко Л. Л., музыкальный диск, трек № 19

Похвала пчеле³

Ты покинула пасеку чью-то,
И свой труд на заре начала.
Золотое крылатое чудо,
Сотворенная Богом пчела.

Сад цветущий, как облако, пышный –
Ждут в нем яблони белые вас.
И впервые зацветшие вишни, –
Столько доброго меда он даст!

Мир тебе, существо золотое,
Вечный путник медовых дорог.
Нам всегда твое дело святое
Трудолюбия добрый урок.

Каких насекомых вы знаете? (жук, комар, пчела, кузнечик, муха, бабочка)

Предлагаю поиграть в игру в игру и изобразить звуками разных насекомых. *(дети звуками изображают насекомых по одному, остальные отгадывают).*

Воспитатель

Давайте рассмотрим картину⁴ и скажем, что на ней изображено?

Кого из творений пятого дня вы нашли на этой картине? (бабочки, птичка)

Скажите, где живут насекомые? (на земле, в земле)

Каких насекомых вы знаете? (жук, комар, пчела, кузнечик, муха, бабочка)

Насекомые – это маленькие создания Бога.

Посмотрите на картину⁵ и послушайте стихотворение.

Жители моря⁶

В морскую глубину нырнешь –

Кого там только не найдешь!

Вы отыскать легко могли бы

Медуз, креветок, крабов, рыбок.

Каких морских рыб ты знаешь? (акула, камбала, скат)

Какие рыбки живут в реке? (щука, окунь, сом)

Чем покрыто тело рыб? (чешуей)

Почему рыбки плавают и дышат под водой? (у них есть жабры)

Вот какие создания живут под водой. Они тоже очень нужны природе.

Пальчиковая игра «Рыбка»

Рыбка плавает в водиче,

³ Шевченко Л. Л., «Добрый мир», ч. 1, с.85

⁴ Шевченко Л. Л., «Добрый мир», ч. 1, с.93

⁵ Шевченко Л. Л., «Добрый мир», ч. 1, с.82

⁶ Шевченко Л. Л., «Добрый мир», ч. 1, с.82

(дети изображают сложенными вместе ладонями, как плывёт рыбка)

Рыбке весело играть.

Рыбка, рыбка, озорница,

(грозят пальчиком)

Мы хотим тебя поймать.

(медленно сближают ладони)

Рыбка спинку изогнула,

(снова изображают, как плывет рыбка)

Крошку хлебную взяла.

(делают хватательное движение обеими руками)

Рыбка хвостиком махнула,

(снова «плывут»)

Рыбка быстро уплыла.

Познавательно-исследовательская деятельность

«Почему рыба не тонет?».

Воспитатель: Рыбы прекрасно живут в воде. Они могут плавать на разной глубине. Давайте исследуем, какие предметы могут вести себя, как рыбы.

На столе тазик с водой и предметы. Дети по очереди опускают предмет и делают вывод: тонет он или плавает. Результат отмечают, прикрепляя карточку-символ.

Вывод: «У рыб есть специальный плавательный пузырь и обтекаемая форма тела, которые помогают им не тонуть и легко скользить в воде. А перья птиц очень легкие, чтобы подниматься в воздух».

Продуктивная деятельность

Воспитатель предлагает создать творческую работу, отражающую многообразие водного и воздушного мира

Вариант 1 **Коллективное панно «Жизнь пятого дня».**

Дети делятся на две команды: «ихтиологи» (ученые, изучающие рыб) и «орнитологи» (ученые, изучающие птиц).

«Ихтиологи» украшают силуэты рыб: наклеивают чешую из фольги или пайеток, рисуют узоры, приклеивают блестящие хвосты.

«Орнитологи» украшают силуэты птиц: приклеивают перья или рисуют их, украшают крылья блесками.

Все вместе размещают своих существ на общем панно, создавая яркую и живую картину.

Вариант 2 **Творческая мастерская «Ловись, рыбка!»/«Птичка на ветке» (по выбору)**

Для рыбок: дети раскрашивают бумажную тарелку-основу в синие оттенки (море). Отдельно вырезают и украшают рыбку из цветной бумаги или второй тарелки. Рыбку привязывают на нитку к палочке (удочке) и прикрепляют к «морю» так, чтобы она была подвижной.

Для птиц: тарелка складывается пополам — это тело. Дети приклеивают крылья, хвост, клюв и глазки. К спинке можно прикрепить петельку из нитки, чтобы птичка «летала».

Рассматриваем готовое панно или индивидуальные работы. Устраиваем мини-выставку.

Воспитатель: **Итоговая беседа**

Что нового и живого появилось в пятый день творения?»

Какая птица или рыба вам понравилась больше всего? Почему?»

Как вы думаете, почему Бог создал таких разных существ: одних для неба, других для воды? (Мир стал гармоничным, красивым, всё на своих местах)».

Итог: сегодня мы узнали, как мир наполнился жизнью. Вы были отличными исследователями, игроками и творцами! Давайте пообещаем беречь и любить всех живых существ на нашей планете.

Завершение занятия: воспитатель предлагает детям встать в круг, взяться за руки и сказать шепотом, чтобы «не спугнуть птиц и рыб»:
«Мир прекрасен, полон жизни и чудес!».

Методические рекомендации для воспитателя

- Акцент делается на красоту, гармонию и разнообразие животного мира, что полностью соответствует ФГОС ДО.
- Если в группе есть дети с ОВЗ, задания адаптируются: можно использовать тактильные материалы (перья, ракушки, пуговицы-«чешуйки»), шаблоны для обводки.
- Для поддержания интереса можно в конце показать короткий (1–2 мин) видеоролик о жизни морских глубин или полете птиц в замедленной съемке.

Материал по теме для образовательной деятельности в режимных моментах и закрепления

Загадки

Прилетает к нам с теплом,
Путь, проделав длинный.
Лепит домик под окном
Из травы и глины. (Ласточка)

На шесте – дворец,
Во дворце – певец,
А зовут его... (Скворец)

Гнездо свое он в поле вьет,
Где тянутся растения.
Его и песни и полет
Вошли в стихотворения! (Жаворонок)

Кто без ног и без свирели
Лучше всех выводит трели,
Голосистее, нежней?

Кто же это? ... (Соловей)

Кто в лесу у нас гадает
И про жизнь твою все знает?
Прокукует, подсчитает,
Сколько жить тебе узнаешь!
Птичка, серая подружка,
А зовут её ... (Кукушка)

Ест, висит на тонких ветках,
Часто дети держат в клетках,
Глян-ка, коли разглядишь:
Изжелта-зеленый ... (Чиж)

• Чтение стихотворения «Хлопотливая птичка»⁷

Птичка под моим окошком
Гнездышко для деток вьет.
То соломку тащит в ножках,
То пушок в носу несет.

Птичка домик сделать хочет
Солнышко взойдет, зайдет
Целый день она хлопочет,
но и целый день поет.

Ночь холодная настанет,
От реки туман пойдет.
Птичка-душенька устанет.
Спит и петь перестает.

Но чуть утро – птичка снова
Песню звонко заведет.
Весела, сыта, здорова.
И поет себе, поет.

Беседа по содержанию:

- Какую птичку называют хлопотливой? (которая все время трудится, заботится).
- Что делает птичка, для кого? (вьет гнездо)
- Какое настроение у птички? Грустное или веселое? (Веселое – она весь день поет)
- Почему же она поет, если у нее так много забот? (она строит гнездышко для будущих птенчиков, поэтому радуется, что им в нем будет хорошо)
- А родители радуются, когда заботятся о своих детях? (да, ведь они их любят).

⁷ Шевченко Л. Л., «Добрый мир», ч. 1, с.65

- Кто научил творения заботиться о своих детях? (Бог. Он создал все живое с любовью и повелел заботиться друг о друге).
- В чем заключается забота родителей о детях? (кормят, одевают, учат и любят)
- **Рисование птиц, рыб и насекомых по своему желанию.**
Станьте художниками и создателями своего мира.
- **Выставка рисунков «Живой добрый мир глазами детей»**