

Конспект проведения единого дня духовно-нравственного воспитания «Введенский Владычный женский монастырь – история»

Автор-составитель: учитель Гитуляр Н.Н.

Цель: воспитание уважительного бережного отношения к духовному и историческому прошлому своего народа; укрепление духовных связей с предшествующими и будущими поколениями России.

Задачи:

образовательная:

- дать знания о православной культуре, о святынях Серпуховской земли;

развивающая:

- развивать у детей индивидуальные задатки и способности к творческой деятельности, приобщить их к ценностям русской культуры, внутреннюю мотивацию к православному миропониманию и образу жизни;

воспитательная:

- способствовать процессу духовного совершенствования, духовно-нравственному возрастанию, формированию православных ценностных ориентаций личности.

Основные понятия: духовность, нравственность, святыня, монастырь, храм, собор, преподобный, великомученик.

Ход часа:

Вводное слово классного руководителя

- Введенский Владычный монастырь возник по особому изволению Божьей Матери. Однажды митрополит Киевский, святитель Алексей Московский,



услышал глас, исходящий от иконы **Божьей Матери**: «Алексие, подобает тебе монастырь поставить имене моему, купно же и себе в память».



Чудесным образом было указано и место для возведения «в пределе града Серпухова, в дремучем сосновом бору». Святитель осмотрел предложенные окрестности, место ему не понравилось. И вдруг ночью митрополит вновь услышал голос, повелевавший ставить обитель именно там – недалеко от слияния рек Оки и Нары.

Алексий повелел заложить в указанном месте деревянную церковь, назначив строителем своего келейника Варлаама. Так **Варлаам Серпуховский** стал первым настоятелем новой обители. В 1362 году его трудами «составлена каменная церковь», освящённая митрополитом Алексием в честь Введения Пресвятой Богородицы во храм.

После смерти святой Варлаам, погребённый в обители, стал её небесным заступником.

Слова учащегося

Взлёты и падения монастыря



После смерти основателя обители – святителя Алексия – церковь оскудела, её забыли: в летописях той поры именовали как «монастырь убогий». На помощь пришла сама жизнь.

В 1598 году крымские татары под предводительством хана Казы-Гирея, готовившие поход на Русь, решили вторгнуться в Московское царство, перейдя речку у Введенского монастыря. Борис Годунов прибыл с войском к стенам обители, чтобы сразиться с врагами.

Русский посол Леонтий Ладыженский отправился на переговоры с Казы-Гиреем, чтобы отговорить от похода на Москву. В это время русскому войску было явлено чудо Божие: из ворот монастыря к татарскому лагерю

выехал воин на белом коне, святой Георгий Победоносец. Поражённый видением, хан повернул войско обратно в Крым.

Бескровную победу пышно отпраздновали в русском лагере, а Владычный монастырь получил щедрые дары от царя Бориса Годунова. В короткий срок (1598-1606) в монастыре возвели шатровую церковь во имя святого Георгия Победоносца, заново отстроили каменный собор, трапезную.

В 1609 году Введенский владычный монастырь обнесли каменной крепостной стеной, башнями и **надвратной церковью**, построили кирпичный келейный корпус. Обитель благополучно пережила Смуту и войну 1812 года.



Слова учащегося

После окончания Смутного времени на Руси обитель снова оскудела. В 1737 году здесь остался только один пожилой монах. В XVIII веке Введенский монастырь приписали к Высоцкому монастырю города Серпухова.

В 1806 году митрополит Московский Платон получил у императора Александра I разрешение на обустройство в монастыре женской обители, где игуменьей стала монахиня Дионисия. В конце XIX века обитель заселяли 50 монахинь и 326 послушниц.



Во Введенском женском монастыре обновились храмы, для паломников открыли новые гостиницы, обустроили больницу и аптеку, а также разводили пчёл и собирали мёд. В обители появился скотный двор, огороды и сады.

Интересно! 39 лет здесь прожила княгиня Евдокия Вяземская – блаженная старица Ефросинья. Господь дал ей дар прозорливости, но по своему смирению старица скрывала его под маской юродства.

Слова учащегося

Введенский монастырь после революции



В 1919 году с приходом Советской власти для монастыря настали самые трудные времена. Всех монахинь изгнали, монастырь закрыли, а драгоценная чудотворная икона «Неупиваемая чаша» была навсегда потеряна. На территории разместилась школа «красных военлетов», затем на ее базе было создано среднее военное училище. Монастырь стал называться Авиагородок.

Во Введенском соборе и в Алексеевском приделе были расположены склады, в Георгиевском храме — клуб с кинобудкой, в остальных корпусах разместились классы, казармы, мастерские, офицерские общежития, котельная.

В 1978 году училище освободило территорию, и с тех пор она оставалась без хозяина. Как ни горько, но монастырь был разрушен за последовавшие семнадцать лет; его растаскивали по кирпичикам на гаражи и дачи. Рубеж 90-х годов монастырь переступил без единой крыши, с зияющими провалами вместо окон, в полуразрушенном состоянии.

Монастырская территория, откуда убрали лётную школу в 1978 году, семнадцать лет оставалась без хозяина. Обитель по кирпичикам растаскивали местные жители на строительство гаражей и дач.



Слова учащегося

К 1995 году женский монастырь в Серпухове превратился в руины. С этого времени обитель начали восстанавливать.

5 мая 1995 года Священный Синод благословил возобновление в монастыре монашеской жизни.

В 1995 г. по благословию митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия настоятельницей Владычного монастыря назначена монахиня Алексия Петрова, а с 1998 г. – она возведена в сан игуменьи и до ныне является настоятельницей монастыря.



28 июля 1995 года в храме святителя Алексия Высокопреосвященнейшим Ювеналием, митрополитом Крутицким и Коломенским, была совершена первая Божественная литургия.

4 января 1996 года в обители состоялся первый иноческий постриг. Его совершил Высокопреосвященный Григорий, архиепископ Можайский.

В 1997 году по благословению Святейшего Патриарха Алексия II было установлено совершать общецерковное празднование иконе Божией Матери «Неупиваемая Чаша».

18 мая 2024 года Серпуховский Введенский Владычный женский монастырь отмечает 146-летие явления в нём чудотворной иконы «Неупиваемая Чаша».

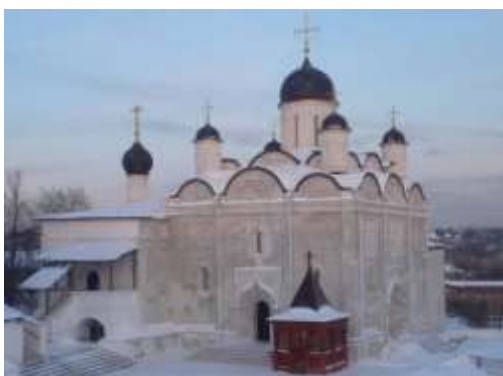
Слова учащегося

Восстанавливаются разрушенные храмы и жилые корпуса монастыря. В 1995 году отреставрирован Алексеевский храм, в 1997 году — Вознесенский придел Георгиевского храма. Летом 1998 года отремонтирован шатер Георгиевского храма, а 2 декабря, в день памяти святителя Филарета Московского, некогда покровительствовавшего обители, над шатром был установлен купол с крестом.

3 сентября 2001 года по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия была открыта Православная классическая гимназия во имя преп. Варлаама Серпуховского. Ее учредителями стали Введенский Владычный женский монастырь и Администрация города Серпухова.

Слова учащегося

Архитектурный комплекс



Перед входящими в монастырь через Святые ворота открывается ансамбль зданий парадного двора, где главное место занимает **Введенский собор** – самая древняя церковь, возведённая в XIV веке, где покоятся мощи преподобного Варлаама.

Собор построен в русском стиле в виде массивного четверика. Кирпичный пятиглавый храм снаружи облицован белым камнем. Кровля здания украшена объёмными кокошниками. Церковь окружают апсиды и паперть.

Храм великомученика Георгия – красивейшее двухэтажное здание, построенное в конце XVI века. На первом этаже – приделы Вознесения Господня и святителя Николая.

Главный придел в честь Георгия Победоносца расположен под шатровым куполом. В храме нет



росписей, интерьер украшают иконы и необычные фарфоровые светильники.

Интересно! Предание гласит, что перед иконой святого защитника Георгия самопроизвольно загоралась свеча, если что-то угрожало жителям монастыря.

Надвратный храм – церковь над Святыми воротами, освящённая в честь мученика Феодота Анкирского.



Церковь святителя Алексия, Митрополита Московского построена с северной стороны Введенского собора в XV веке. Одноглавое здание из белого камня с куполом, покрытым зелёной черепицей, покоится на подклете. Фасад украшают наличники и нарядные кокошники.

Слова учащегося

Святыни, совершающие чудеса

Во Введенском монастыре – 30 мироточивых икон. Главная святыня монастыря – икона «Введение Богородицы во храм», которую почитают как чудотворную. Написана икона в 1377 году по видению преподобного Варлаама, ученика митрополита Алексия. С тех пор 500 лет чествуется как чудотворная. И донныне благодать Божия не перестаёт подавать от иконы исцеления всем притекающим с верой под покров Божьей Матери.



Чудо монастыря – список иконы Божьей Матери «Неупиваемая Чаша». Явление святого образа произошло в 1878 году крестьянину Тульской губернии, одержимому страстью пьянства. С тех пор по молитвам к образу Богородицы происходят исцеления от недуга пьянства, алкоголя, наркотиков, табака и компьютерных игр.



Особо чтились храмовые иконы:

- Владимирской Божьей Матери;
- Святителя Николая Чудотворца;
- Алексия, митрополита Московского;
- Нерукотворный образ Спасителя;
- Образ Вознесения Господня;
- Казанской Божьей Матери;
- Введение Пресвятой Богородицы во храм;

Слова учащегося

В монастыре Серпухова хранится икона святого мученика Иоанна Воина. В 1382 году в храм проникли варвары. Один из них со смехом стал пилить икону. Внезапно на него брызнула кровь, а досочка в месте распила соединилась. От неожиданности богохульник отпрянул, обратился к Иисусовой молитве.

Позднее для иконы сделали такой оклад, чтобы был виден соединённый распил и кровь, проявившаяся на ней.

Территория Введенского женского монастыря очень уютная, чистая и ухоженная. Тихое доброе место окутано тишиной, во всём чувствуется заступничество, и покров Божьей Матери. Везде разлито спокойствие и благодать. Здесь душа плачет о своих грехах, а мягкая женская энергетика уменьшает смятение.

Всюду – плакучие ивы и благоухающие розы. В пруду плавают утки и гуси. В вольерах разгуливают курочки и индюшки. Красота и трогательная забота

о паломниках исцеляют любую печаль. В обители выпекают вкусный хлеб и приветливо встречают паломников.



Слова учащегося

Во Владычном монастыре устроен павлинник: в просторном вольере гуляют экзотические птицы, которых можно покормить и сфотографировать. По словам сестёр, птицы неприхотливы. Для маленьких гостей устроен прекрасный сказочный уголок с водяной мельницей и чудными деревянными домиками.

Божественная Литургия в монастыре совершается каждый день. Храм в монастыре открыт весь день. В любое время можно прийти помолиться, подать записки, поставить свечи, приложиться к святыням. Монастырь принимает православных паломниц, желающих помолиться, а также помочь посильным трудом сестрам святой обители. Ночлег и трапеза предоставляются. Монастырь принимает паломнические группы. Красота и трогательная забота о паломниках исцеляют любую печаль. На территории монастыря устроен павлинник там гуляют экзотические птицы и радуют своим волшебным оперением всех прихожан. Павлин – символ города – изображен на гербе Серпухова.

Богата история нашего края чудесами, великими людьми и событиями. И хотя наш город невелик, но все же он являлся и является одним из крупнейших духовных центров России и дал миру сонм новомучеников и исповедников православной веры. Они всегда будут предстоять перед Господом за нас и их святыми молитвами возродится былая духовная мощь русского народа!



Экскурсии

В нашей школе регулярно проводятся экскурсии по православным храмам и монастырям нашего города. Одна из таких поездок состоялась 22 января. Педагоги комплекса МБОУ СОШ №16 совершили экскурсию во Введенский владычный монастырь.

22 января, в рамках работы региональной инновационной площадки по теме «Развитие духовно-нравственного и патриотического воспитания в образовательном комплексе» для учителей г. о. Серпухов, Чеховского г. о. была проведена экскурсия «Серпухов православный. Введенский Владычный женский монастырь». Руководитель регионального инновационного проекта МБОУ СОШ №16 Хавторина Н. И. начала экскурсию около памятника Варлааму Серпуховскому, строителю и первому настоятелю Владычного монастыря, который был установлен 4 декабря 2014 год, в праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы. В настоящее время на территории монастыря находится памятное захоронение Варлаама в виде деревянной сень-часовни. Также рассказала экскурсантам об одном из самых древних русских монастырей — Введенском Владычном женском монастыре города Серпухов — ещё в далёком 1360 году был основан Митрополитом Алексием, святителем Московским и чудотворцем всея Руси. Монастырская летопись рассказывает, что когда-то услышал он голос, который исходил от иконы Божьей Матери. И голос этот сказал ему, что должен он построить монастырь близ града Серпухов, среди соснового бора, на правом живописном берегу протекающей там реки с названием Нары. И даже указано событие из земного бытия Богородицы, в честь которого нужно было построить и назвать монастырь: Введение во Храм Пречистой Девы. По ходу экскурсии задавалось много вопросов, на которые были получены исчерпывающие ответы. Слушатели ещё долго не расходились после экскурсии, обмениваясь впечатлениями. Знания, полученные вовремя экскурсии, помогут воспитать подрастающее поколение, научат гордиться своими предками!



Список используемых источников

1. Храмы Серпухова. Комплекс посадских храмов. Автор-составитель протоиерей Олег Пэнэжко. – Владимир: Нива, 2004.